

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления образования
Исполнительного комитета
муниципального образования г. Казани

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО «Детская школа
искусств им. М.А. Балакирева»
Вахитовского района г. Казани

_____ И.А. Ризванов



Л.Ю. Гурьянова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Городского конкурса живописных этюдов
«Живописная увертюра»

1. Общие положения

Учредители и организаторы Городского конкурса живописных этюдов «Живописная увертюра», среди учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ, ДМШ города Казани системы образования и культуры (далее – Конкурс):

- Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани;
- МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Детская школа искусств имени М.А. Балакирева – это территория синтеза различных видов искусства, содружества прекрасных муз. В связи с этим, главной особенностью данного конкурса является интерпретация различных видов искусства: музыка, литература, театр, танец, кино.

2. Цель и задачи Конкурса

Целью Конкурса является художественно-эстетическое воспитание учащихся и развитие культуры изобразительной интерпретации и подачи изображения с натуры.

Задачи Конкурса:

- стимулирование творческой активности талантливых учащихся;
- создание условий для реализации живописного потенциала учащихся;
- создание условий для формирования у учащихся интереса к художественной деятельности;
- сохранение и пропаганда традиций отечественной живописной школы;
- стимулирование к развитию у подрастающего поколения воображения, способностей к художественному творчеству.

3. Участники Конкурса и возрастные группы

В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и детских музыкальных школ города Казани от 11 до 17 лет (включительно).

Конкурс проводится по следующим **возрастным группам**:

- 11-13 лет
- 14 -16 лет

Количество участников от учреждения ограничено – не более 4 человек.

4. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по двум номинациям:

Первая номинация «Реалистичное изображение натуры». Участнику необходимо выполнить живописный этюд, реалистично передать пространство, объем, фактуру, используя законы светотени, линейно-воздушной перспективы, академическую технику живописи.

Вторая номинация «Творческая интерпретация натуры». Участнику необходимо выполнить живописный этюд, преобразовать натуру, используя приемы стилизации, целесообразной условности, декоративности в соответствии с замыслом, заложенным в тематической натуре.

5. Порядок и условия проведения Конкурса.

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап – отборочный, проводится в школах, в ходе которого отбирается три участника.

Второй этап – очный, проводится 28 марта 2024 года в Детской школе искусств им. М.А. Балакирева Вахитовского района г. Казани по адресу ул. Петербургская, д. 57 (здание детского центра «Экият»). Участник должен выполнить с натуры один живописный этюд постановки – натюрморта с оригинальными предметами, в соответствии с выбранной номинацией.

Техника исполнения: акварель или гуашь (по выбору).

Материалы участники приносят с собой: деревянный планшет, один лист бумаги формата А3, краски, кисти, палитру, емкость для воды, простой карандаш, ластик, бумажный скотч или кнопки для закрепления бумаги на планшет.

Время выполнения работы – 180 мин. (три астрономических часа) с 10.00 ч. до 13.00 ч

Объявление результатов и награждение победителей - в день проведения Конкурса. Дипломы участников будут рассылаться по электронной почте, указанной в заявке.

Участие в Конкурсе бесплатное.

6. Оценка конкурсных живописных этюдов

Для оценки конкурсных живописных этюдов участников формируется жюри из числа ведущих преподавателей Казанского государственного института культуры, Института дизайна и пространственных искусств КФУ, членов Союза художников РТ и РФ.

Критерии оценки работ в первой номинации «Реалистичное изображение натуры»:

- грамотное композиционное построение,
- правильная передача пропорций,
- сложность и целостность колористического решения,
- реалистичная передача цветовой взаимосвязи предметов и фона,
- реалистичная передача объема и материальности, владение выбранной техникой (материалом).

Критерии оценки работ во второй номинации «Творческая интерпретация натуры»:

- грамотное изменение колористического решения, соответствующего художественной идее,
- целесообразное изменение пропорций предметов,

- грамотное композиционное построение,
- уместное использование декоративных элементов и приемов,
- оригинальное осмысление темы природы через правильно подобранный стиль, внесение целесообразных изменений (возможны изменения месторасположения предметов, добавления новых объектов и т.п.).

Жюри оценивает конкурсные работы участников по балльной системе. Учащиеся, занявшие в конкурсе I, II, III места (в каждой номинации и возрастной группе), награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени. Участники, занявшие IV, V, VI места, награждаются дипломами Дипломанта I, II, III степени.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками, набравшими одинаковое количество баллов;
- председатель жюри имеет право решающего голоса в спорных ситуациях.

Решение жюри окончательно, и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению. Решение жюри оформляется протоколом.

7. Порядок подачи заявок

Заявка должна быть заполнена в электронном виде согласно форме (Приложение 1). Убедительная просьба, документ называть следующим образом: ФИО участника_Школа_Заявка (например, Иванова Екатерина Валерьевна_ДШИ им. М.А. Балакирева_Заявка). **На каждого участника заявка подается отдельно.**

Срок подачи заявок до **18.03.2024** г. (включительно) на электронную почту: maki_kazan@mail.ru.

В теме письма обязательно написать: Конкурс живописных этюдов_заявка.

Контактные телефоны:

89179344105 - Надежда Валентиновна Мишина, заведующая методическим отделом ДШИ им. М.А. Балакирева

89178668372 - Анастасия Валентиновна Мишина, преподаватель высшей квалификационной категории отделения изобразительного искусства ДШИ им. М.А. Балакирева

ЗАЯВКА

на участие в Городском конкурсе живописных этюдов «Живописная увертюра», среди учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ, ДМШ города Казани

ФИО участника	
Возрастная группа/ год обучения в учреждении дополнительного образования	
Номинация	
Учреждение (полное наименование)	
Ф.И.О. преподавателя	
Телефон для связи	
E-mail	

Подпись директора

Подача заявки означает согласие участника на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. От 06.02.2023) «О персональных данных»